

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE SCUOLA PRIMARIA – RUBRIC DI VALUTAZIONE****COMPETENZA 1- Comunicare nella madrelingua**

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere enunciati, di raccontare le proprie esperienze e di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e legge testi di vario tipo, ne coglie il significato, ricava le informazioni, le mette in relazione, le sintetizza e le riutilizza;• Partecipa alle conversazioni in modo corretto, attivo e pertinente. Comprende e usa la terminologia specifica, adattandola ai contesti comunicativi;• Valuta e reinterpreta i dati forniti apportando il proprio contributo critico per la creazione di nuove espressioni linguistiche;• Scrive testi organizzati e coerenti utilizzando un lessico adeguato e personale.	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e legge testi di vario tipo, ne coglie gli aspetti fondamentali, li analizza e ricostruisce i fatti in modo appropriato;• Partecipa alle conversazioni in modo corretto e adeguato. Utilizza un linguaggio pertinente al fine comunicativo;• Valuta le informazioni e le reinterpreta sulla base delle esperienze personali per garantire un contesto linguistico adeguato;• Scrive testi ben organizzati utilizzando un lessico adeguato	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e legge i testi che gli vengono proposti, ne coglie generalmente gli aspetti più significativi e li analizza nel modo a lui più congeniale;• Partecipa alle conversazioni in modo discreto. Riferisce le conoscenze ricorrendo ad un linguaggio semplice e individuando le situazioni comunicative più comuni;• Analizza genericamente le informazioni fornite e utilizza le proprie conoscenze per adeguarle al contesto linguistico;• Scrive testi organizzati utilizzando un linguaggio semplice con il supporto di domande guida.	<ul style="list-style-type: none">• Comprende parzialmente le letture che gli vengono proposte e interpreta le informazioni base in maniera elementare;• Partecipa superficialmente alle conversazioni ricorrendo ad una terminologia elementare che usa in modo poco appropriato al contesto comunicativo;• Coglie gli argomenti più evidenti dai dati forniti e li rielabora approssimativamente senza apportare un contributo personale;• Scrive semplici testi riguardanti la propria esperienza personale sostenuto dalla scaletta.

✓ **COMPETENZA 2 - Comunicazione nelle lingue straniere**

È in grado di affrontare in lingua inglese una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni Formulando messaggi chiari e adatti alla situazione; • Ascolta e comprende brevi dialoghi e /o testi identificandone parole chiave e il senso globale; • comprende semplici testi di vario tipo; • Scrive messaggi brevi e semplici riferiti a diversi contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni Formulando messaggi chiari e adatti alla situazione; • Ascolta e comprende brevi dialoghi e /o testi identificandone il senso globale; • comprende semplici testi accompagnati da supporto visivo; • Scrive messaggi brevi e semplici riferiti alla realtà . 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipa alle conversazioni rispondendo con semplici parole alle domande delle insegnanti; • Ascolta brevi dialoghi e /o testi cogliendo le parole conosciute; • comprende semplici testi accompagnati da supporto visivo; • Scrive semplici parole. 	<ul style="list-style-type: none"> • Se stimolato Partecipa alle conversazioni rispondendo con semplici parole alle domande delle insegnanti; • Ascolta brevi dialoghi e /o testi cogliendo le parole conosciute; • comprende semplici testi accompagnati da supporto visivo; • Scrive semplici parole.

COMPETENZA 3 - Competenze in Matematica Competenze di base in Scienze e Tecnologia

Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per trovare e giustificare soluzioni a problemi reali.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Legge e comprende informazioni con dati matematici per risolvere problemi (anche in contesti reali) descrivendone il procedimento e le strategie di soluzione; • Riconosce strategie diverse dalla sua; • Utilizza gli strumenti per operare sia in situazioni strutturate che nella realtà; • Mostra atteggiamenti di curiosità nell'esplorazione di fenomeni osserva, descrive i fatti, formula ipotesi ; • Costruisce ragionamenti e sostiene , argomentandole , le proprie idee 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua dati per risolvere problemi , ne descrive il procedimento e la strategia ; • Utilizza strumenti per operare in situazioni concrete; • Esplora i fenomeni formulando ipotesi ; • interviene nella costruzione di un ragionamento 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve semplici situazioni problematiche : • Utilizza strumenti in situazioni strutturate e semplificate; • Esplora i fenomeni e , con l'aiuto di griglie , osserva e descrive i fatti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Risolve semplici situazioni problematiche ancorate alla realtà sostenute dall'insegnante; • Con l'aiuto dell'insegnante utilizza gli strumenti della disciplina in situazioni note; • Sostenuto dal docente osserva i fenomeni e li descrive.

✓ **COMPETENZA 4 - Competenze digitali**

Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati e informazioni e per interagire con soggetti diversi.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Dopo aver correttamente individuato i più adatti, l'alunno usa con consapevolezza e con padronanza gli strumenti digitali in uso nella scuola; • Usa le tecnologie in contesti comunicativi concreti per ricercare dati , informazioni e li rielabora per realizzare progetti e prodotti; • Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche , le funzioni e i limiti della tecnologie attuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza in modo autonomo gli strumenti digitali e i software applicativi in uso nella scuola; • Utilizza le tecnologie per svolgere e realizzare compiti presentando le informazioni in modo coerente . • È consapevole che le tecnologie comportino rischi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le funzioni fondamentali degli strumenti in uso nella scuola con sufficiente abilità; • Utilizza le tecnologie per svolgere compiti strutturati applicando basilari conoscenze. . 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le funzioni più semplici degli strumenti digitali in uso nella scuola solo se opportunamente guidato; • Utilizza in modo semplice le tecnologie. Sotto la guida dell'insegnante usa strumenti multimediali per realizzare progetti.

✓ **COMPETENZA 5 - Imparare ad imparare**

Possiede un patrimonio di conoscenze e nozioni di base ed è in grado di ricercare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti anche in modo autonomo.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce le informazioni, le organizza (in grafici , tabelle ,mappe) e ed è in grado di riutilizzarle in contesti differenti stabilendo connessioni ; • Ricerca e seleziona in modo pertinente le informazioni utilizzando fonti e linguaggi diversi; • E' consapevole delle proprie strategie di apprendimento e ne individua punti di forza e criticità . 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce le informazioni nel contesto scolastico , le organizza e le riutilizza stabilendo connessioni con altre discipline; • Ricerca in modo pertinente le informazioni da diverse fonti; • Se guidato individua punti di forza e criticità del proprio lavoro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce le informazioni nel contesto scolastico , le organizza utilizzando supporti forniti dall'insegnante e stabilisce le connessioni esplicite esistenti tra le varie discipline; • Analizza e rielabora le informazioni date dall'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisisce le informazioni nel contesto scolastico , le organizza utilizzando supporti forniti dall'insegnante; • Se guidato analizza le informazioni fornite .

✓ **COMPETENZA 6 - Competenze sociali e civiche**

Ha cura e rispetto di sé, degli altri e dell'ambiente. Rispetta le regole condivise e collabora con gli altri. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme agli altri.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno riconosce alcuni essenziali principi del proprio benessere psico/fisico legati alla cura del proprio corpo; • Conosce, rispetta le regole e i ruoli ,partecipa alla costruzione del regolamento di classe e ne promuove l'applicazione; • Utilizza i materiali propri e altrui con cura sapendo indicare gli effetti di un comportamento scorretto; • Lavora insieme agli altri nella realizzazione di un compito comune, fa sintesi e coinvolge i compagni nel lavoro; • Apprezza e valorizza il lavoro altrui; • Nei compiti individuali organizza il proprio lavoro in totale autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra cura e rispetto di sé come presupposto di uno stile di vita sano e corretto; • Conosce, rispetta le regole e i ruoli, partecipa alla costruzione del regolamento di classe; • Utilizza i materiali propri e altrui con cura riconoscendo gli effetti di comportamenti scorretti; • Lavora insieme agli altri nella realizzazione di un compito comune; • Apprezza il lavoro altrui; • Nei compiti individuali organizza il proprio lavoro chiedendo conferma al docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha cura di sé se sollecitato a farlo; • Conosce e Rispetta le regole mostra alcune difficoltà di autocontrollo è sensibile ai richiami; • Utilizza i materiali propri e altrui con cura, sollecitato dall'insegnante esplicita gli effetti di un comportamento scorretto; • Esegue i compiti assegnati nella realizzazione di un compito comune • . Sostiene le idee altrui; • Nelle situazioni già note, l'alunno porta a termine un compito individuale chiedendo conferma nei vari passaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno va guidato nel rispetto delle norme igienico-sanitarie; • conosce le regole ma fatica nell'autocontrollo nonostante gli interventi del docente. • Utilizza i materiali propri e altrui con sufficiente cura, dopo l'intervento di docenti e/o compagni riconosce gli effetti di un uso scorretto; • Con il supporto del docente contribuisce al lavoro di gruppo; • Fatica nello scambio di idee con gli altri; • Solo attraverso percorsi guidati e/o con l'aiuto dell'insegnante l'alunno porta a termine il proprio lavoro.

COMPETENZA 7- Spirito di iniziativa e imprenditorialità\

Dimostra originalità e spirito di iniziativa. È in grado di realizzare semplici progetti. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none">• Si mette in gioco spontaneamente nella vita scolastica in modo costante;• offre volentieri il proprio aiuto ai compagni e lo richiede quando è in difficoltà;• Dimostra curiosità ed è in grado di gestire le novità e gli imprevisti in modo efficiente;• Realizza progetti attraverso la pianificazione sottolineandone punti di forza e fragilità per apportare migliorie e/o modifiche .	<ul style="list-style-type: none">• Si mette in gioco frequentemente nella vita scolastica;• offre il proprio aiuto ai compagni;• Dimostra curiosità ed è in grado di gestire le novità e gli imprevisti in modo efficace;• Realizza progetti individuando risorse materiali, umane e tempi;• Trova punti di forza e fragilità del progetto.	<ul style="list-style-type: none">• Si mette in gioco nella vita scolastica in modo discontinuo;• Se stimolato offre aiuto ai compagni e lo accetta se in difficoltà ;• Dimostra limitata curiosità ed è in grado di gestire le novità e gli imprevisti in modo essenziale;• Esegue progetti seguendo il percorso stabilito da insegnanti e/o docenti	<ul style="list-style-type: none">• Si mette in gioco nella vita scolastica in modo non autonomo;• fatica ad offrire il proprio aiuto ai compagni ;• Dimostra limitata curiosità ed è in grado di gestire le novità e gli imprevisti solo se sollecitato;• Esegue progetti seguendo il percorso stabilito con l'aiuto dei docenti o dei compagni.

COMPETENZA 8 - Consapevolezza ed espressione culturale

Si orienta nello spazio e nel tempo, osservando e descrivendo ambienti, fatti, fenomeni e produzioni artistiche. Riconosce le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime negli ambiti motori, artistici e musicali che gli sono più congeniali.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • E' in grado di esplorare, osservare e descrivere ambienti, fatti fenomeni e produzioni artistiche connettendoli attraverso l'utilizzo di adeguati strumenti (linea del tempo , carte, fonti..) e connessioni interdisciplinari nel tempo e nello spazio ; • Sviluppa un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; • Favorisce una comunicazione inclusiva e promuove la creazione di un clima di classe positivo e costruttivo; • Porta sempre il proprio contributo attivo, apprezza e valorizza il lavoro altrui. • Padroneggia ed utilizza con estro creativo le tecniche e le abilità motorie, artistiche e musicali nell'espressione di sé e nella comunicazione; • Individua gli elementi costitutivi dei linguaggi e codici che costituiscono la cultura artistico-musicale e/o corporea; li fa propri e li riutilizza per comunicare creativamente nei diversi ambiti espressivi 	<ul style="list-style-type: none"> • Esplora , osserva e descrive ambienti , fatti , fenomeni e produzioni artistiche riconoscendone elementi costitutivi che potrebbero inserirli in un contesto storico-geografico; • Promuove accoglienza, confronto e dialogo; • Generalmente favorisce una comunicazione inclusiva e promuove la creazione di un clima di classe positivo e costruttivo; • Porta il proprio contributo, apprezza e valorizza il lavoro altrui; • Esprime la propria personalità dimostrando attitudine e consapevolezza negli ambiti motori, artistici e musicali; • Conosce gli elementi costitutivi dei linguaggi e dei codici che fanno parte della cultura artistico-musicale e/o corporea, li riutilizza per comunicare nei diversi ambiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Con l'ausilio di strumenti offerti dall'insegnante descrive ambienti , fatti , fenomeni e produzioni artistiche in contesti strutturati li inserisce nel tempo e nello spazio; • E' capace di accoglienza, confronto e dialogo; • Non ostacola la creazione di un clima di classe positivo e costruttivo; • Talvolta porta il proprio contributo, apprezza il lavoro altrui; • Dimostra una generale autonomia negli ambiti motori, artistici e musicali, consapevole delle proprie capacità espressive. • Conosce gli elementi costitutivi dei linguaggi che fanno parte della cultura artistico-musicale e/o corporea e li riutilizza in modo meccanico 	<ul style="list-style-type: none"> • Con il supporto dell'insegnante descrive ambienti , fenomeni e produzioni. • Fatica ad essere capace di accoglienza, confronto e dialogo; • Ostacola la creazione di un clima di classe positivo e costruttivo; • Non sempre porta il proprio contributo, fatica ad apprezzare • In relazione alle proprie capacità si esprime in modo sostanziale negli ambiti motori, artistici e musicali. • Attraverso percorsi guidati riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio artistico ed espressivo e li riutilizza solo su richiesta

**CERTIFICAZIONE DELLE COMPETENZE AL TERMINE DEL PRIMO CICLO DI ISTRUZIONE**
RUBRIC DI VALUTAZIONE**COMPETENZA 1- Comunicare nella madrelingua**

Ha una padronanza della lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e produrre enunciati e testi di una certa complessità, di esprimere le proprie idee, di adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none">Ascolta e legge testi di vario tipo, ne coglie il significato, ricava le informazioni, le mette in relazione, le sintetizza e le riutilizza;Partecipa alle conversazioni in modo corretto, attivo e pertinente. Comprende e usa la terminologia specifica, adattandola ai contesti comunicativi;Scrive correttamente testi di diverso tipo rispettando destinatario, scopo e tipologia arricchendoli con considerazioni personali e/o sfruttando le conoscenze personali e/o acquisite in altri ambiti disciplinari.	<ul style="list-style-type: none">Ascolta e legge testi di vario tipo, ne coglie gli aspetti fondamentali, li analizza e ricostruisce i fatti in modo appropriato;Partecipa alle conversazioni in modo corretto; utilizza un linguaggio pertinente al fine comunicativo;Scrive correttamente testi di diverso tipo rispettando destinatario, scopo e tipologia anche con considerazioni personali.	<ul style="list-style-type: none">Ascolta e legge i testi che gli vengono proposti, ne coglie generalmente gli aspetti più significativi e li analizza nel modo a lui più congeniale;Partecipa alle conversazioni generalmente rispettando i turni di parola e/o la pertinenza. Riferisce le conoscenze ricorrendo ad un linguaggio semplice e individuando le situazioni comunicative più comuni;Scrive testi di diverso tipo rispettando destinatario, scopo e tipologia contenenti alcuni errori ortografici e/o di costruzione sintattica e/o di lessico.	<ul style="list-style-type: none">Comprende parzialmente le letture che gli vengono proposte e interpreta le informazioni base in maniera elementare;Partecipa alle conversazioni rispettando i turni di parola e la pertinenza solo se guidato; possiede una terminologia elementare che non sempre usa in modo appropriato al contesto comunicativo;Scrive testi di diverso tipo contenenti numerosi errori ortografici e/o di costruzione sintattica e/o di lessico.

COMPETENZA 2 - Comunicazione nelle lingue straniere

E' in grado di esprimersi in lingua inglese a livello elementare (A2 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) e, in una seconda lingua europea, di affrontare una comunicazione essenziale in semplici situazioni di vita quotidiana. Utilizza la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di affrontare una comunicazione relativa ai vari ambiti della vita quotidiana utilizzando con padronanza le strutture della lingua; • Scrive, in modo corretto, semplici comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni, mail, lettere, brevi narrazioni di vissuto,...); • Conosce e utilizza in modo appropriato la terminologia specifica in base ai vari contesti. 	<ul style="list-style-type: none"> • È in grado di interagire in modo semplice in una comunicazione relativa ai vari ambiti della vita quotidiana utilizzando consapevolmente le strutture della lingua; • Scrive semplici e brevi comunicazioni relative a contesti di esperienza (istruzioni, mail, lettere, brevi narrazioni di vissuto,...); • Conosce e utilizza la terminologia specifica nei contesti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sa esprimersi su argomenti familiari utilizzando le strutture basilari della lingua; • Scrive frasi semplici e brevi riferite a situazioni di vita quotidiana; • Conosce e utilizza semplici termini specifici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza semplici frasi standard per presentarsi e dare informazioni essenziali; • Scrive frasi brevi e note riferite al proprio ambito personale; • Ha una scarsa conoscenza della terminologia specifica.

COMPETENZA 3 - Competenze in Matematica Competenze di base in Scienze e Tecnologia

Utilizza le sue conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. Utilizza il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. Ha consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Esegue analisi e interpretazioni in modo accurato e approfondito; • Adotta modalità di pensiero logico-scientifico e risolve situazioni problematiche in modo strategico; • Ricorre al linguaggio matematico-tecnologico-scientifico in modo costante e sicuro. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue analisi e interpretazioni in modo autonomo; • Adotta modalità di pensiero logico-scientifico e risolve situazioni problematiche in modo articolato; • Ricorre al linguaggio matematico-tecnologico-scientifico in modo costante. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue analisi e interpretazioni in modo superficiale; • Adotta modalità di pensiero logico-scientifico e risolve situazioni problematiche in modo lineare; • Ricorre al linguaggio matematico-tecnologico-scientifico in modo discontinuo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esegue analisi e interpretazioni in modo parziale; • Adotta modalità di pensiero logico-scientifico e risolve situazioni problematiche in modo frammentario; • Ricorre al linguaggio matematico-tecnologico-scientifico solo se guidato.

COMPETENZA 4 - Competenze digitali

Utilizza con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. Usa con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Dopo aver correttamente individuato i più adatti, l'alunno usa con consapevolezza e con padronanza gli strumenti digitali; • L'alunno sa ricercare e selezionare le informazioni rielaborandole in un prodotto efficace; • Fa un uso efficace e responsabile dei mezzi di comunicazione rispetto alle proprie esigenze di studio e socializzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza in modo autonomo gli strumenti digitali e i software applicativi in uso nella scuola; • Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati l'alunno sa ricercare e selezionare le informazioni presentandole con coerenza; • Fa un uso finalizzato dei mezzi di comunicazione rispetto alle proprie esigenze di studio e socializzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le funzioni fondamentali degli strumenti in uso nella scuola con sufficiente abilità; • Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati l'alunno sa ricercare, selezionare e organizzare semplici informazioni; • Fa un uso meccanico dei mezzi di comunicazione rispetto alle proprie esigenze di studio e socializzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza le funzioni più semplici degli strumenti digitali in uso nella scuola solo se opportunamente guidato; • Su sitografia data, piattaforme predisposte e con strumenti autorizzati l'alunno se guidato, sa ricercare, selezionare e riportare semplici informazioni; • Fa un uso guidato dei mezzi di comunicazione rispetto alle proprie esigenze di studio e socializzazione.

COMPETENZA 5 - **Imparare ad imparare**

Possiede un patrimonio organico di conoscenze e nozioni di base ed è allo stesso tempo capace di ricercare e di organizzare nuove informazioni. Si impegna in nuovi apprendimenti in modo autonomo.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • È consapevole del proprio patrimonio di conoscenze, al quale attinge con senso critico e in modo mirato al contesto di riferimento; • Gestisce autonomamente le fasi di comprensione, analisi e selezione delle informazioni; è consapevole delle proprie strategie di apprendimento e ne riconosce i punti di forza e criticità • Adotta efficaci strategie organizzative nella pianificazione del lavoro, nella gestione del tempo e delle risorse; • Opera tramite il pensiero divergente-creativo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Attinge al proprio patrimonio di conoscenze adeguandolo al contesto di riferimento; • Gestisce autonomamente solo una o alcune delle fasi di ricerca, selezione, comprensione e analisi delle informazioni; individua i punti di forza e criticità del proprio lavoro • Adotta strategie organizzative nella pianificazione del lavoro e nelle sue diverse fasi 	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede un elementare patrimonio di conoscenze e nozioni di base cui attinge; • Procedo alle fasi di ricerca, selezione, comprensione e analisi delle informazioni seguendo uno schema operativo dato; • Adotta strategie consolidate dall'uso e replica le medesime modalità organizzative in ogni situazione; 	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede un elementare patrimonio di conoscenze e nozioni di base cui attinge se guidato dal docente e/o dai compagni; • Affronta le diverse fasi del processo operativo in modo guidato e/o imitando i risultati dei compagni; • Adotta strategie consolidate dall'uso e replica le medesime modalità organizzative in ogni situazione e necessita di una guida costante;

COMPETENZA 6 - Competenze sociali e civiche

Ha cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. E' consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale. Si impegna per portare a compimento il lavoro iniziato, da solo o insieme ad altri.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno pratica e promuove la cura della persona come presupposto di uno stile di vita sano e corretto; • Fa proprie le regole della convivenza civile e solidale, assume comportamenti responsabili a tutela della propria e dell'altrui sicurezza; • Apprezza e valorizza il lavoro altrui; • Nei compiti individuali organizza il proprio lavoro in totale autonomia. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno mostra cura e rispetto di sé come presupposto di uno stile di vita sano e corretto; • Conosce e rispetta le regole della convivenza civile e solidale dimostrando una buona capacità di autocontrollo; • Apprezza il lavoro altrui; • Nei compiti individuali organizza il proprio lavoro chiedendo conferma al docente. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno ha cura di sé se sollecitato a farlo; • Se monitorato rispetta le regole della convivenza; mostra alcune difficoltà di autocontrollo ma è sensibile ai richiami; • Sostiene le idee altrui; • Nelle situazioni già note, l'alunno porta a termine un compito individuale chiedendo conferma nei vari passaggi. 	<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno va guidato nel rispetto delle norme igienico-sanitarie; • Rispetta le regole della convivenza solo se guidato, fatica nell'autocontrollo malgrado gli interventi da parte del docente; • Fatica nello scambio di idee con gli altri; • Solo attraverso percorsi guidati e/o con l'aiuto dell'insegnante l'alunno porta a termine il proprio lavoro.

COMPETENZA 7 - Spirito di iniziativa e imprenditorialità

Ha spirito di iniziativa ed è capace di produrre idee e progetti creativi. Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede. E' disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Si mette responsabilmente in gioco e/o in discussione nella vita scolastica; • Offre volentieri il proprio aiuto ai compagni ed è spontaneo nel chiedere aiuto quando si trova in difficoltà; • E' sereno e capace nel gestire con efficacia le novità e/o gli imprevisti; • Pianifica e realizza progetti sottolineandone punti di forza e fragilità per apportare eventuali migliorie 	<ul style="list-style-type: none"> • Si mette in gioco e/o in discussione nella vita scolastica; • Offre il proprio aiuto ai compagni e chiede aiuto quando si trova in difficoltà; • E' in grado di gestire le novità e gli imprevisti; • Realizza progetti e individua le risorse necessarie, trova punti di forza e fragilità 	<ul style="list-style-type: none"> • Si mette in gioco e/o in discussione nella vita scolastica grazie alle sollecitazioni dell'adulto; • Non sempre offre il proprio aiuto ai compagni e/o lo chiede in caso di necessità; • Necessita di essere guidato per gestire efficacemente le novità e/o gli imprevisti; • Esegue progetti seguendo il percorso proposto dai docenti o dai compagni 	<ul style="list-style-type: none"> • Si mette difficilmente in gioco e/o in discussione nella vita scolastica anche se guidato; • Fatica a cogliere il valore dell'aiuto reciproco malgrado le sollecitazioni degli adulti e dei pari; • Fatica a gestire le novità e/o gli imprevisti anche se guidato; • Segue il percorso stabilito eseguendo progetti con la guida dei docenti e/o dei compagni

COMPETENZA 8 - Consapevolezza ed espressione culturale

a) Riconosce ed apprezza le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco. b) Si orienta nello spazio e nel tempo e interpreta i sistemi simbolici e culturali della società. c) In relazione alle proprie potenzialità e al proprio talento si esprime e dimostra interesse per gli ambiti motori, artistici e musicali.

A - LIVELLO AVANZATO	B - LIVELLO INTERMEDIO	C - LIVELLO BASE	D - LIVELLO INIZIALE
<ul style="list-style-type: none"> • Pratica e promuove l'accoglienza, il confronto e dialogo; • Favorisce una comunicazione inclusiva e promuove la creazione di un clima di classe positivo e costruttivo; • Osserva, esplora, ricava e rielabora dati e informazioni da fonti di diversa natura; • Organizza informazioni e conoscenze per effettuare connessioni, relazioni e concettualizzazione di fenomeni ed eventi; • Padroneggia con estro creativo le tecniche e le abilità motorie, artistiche e/o musicali nell'espressione di sé e nella comunicazione; • Individua gli elementi costitutivi dei linguaggi e codici che costituiscono la cultura artistico-musicale e/o corporea; li fa propri e li riutilizza per comunicare creativamente nei diversi ambiti espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mostra un'identità capace di accoglienza, confronto e dialogo; • Favorisce una comunicazione inclusiva e contribuisce alla creazione di un clima di classe positivo e costruttivo; • Osserva e rielabora dati e informazioni da fonti di diversa natura; • Costruisce collegamenti interdisciplinari motivandone gli aspetti fondamentali; • Esprime la propria personalità dimostrando attitudine e consapevolezza negli ambiti motori, artistici e/o musicali; • Conosce gli elementi costitutivi dei linguaggi e dei codici che fanno parte della cultura artistico-musicale e/o corporea, li riutilizza per comunicare nei diversi ambiti 	<ul style="list-style-type: none"> • Necessita di essere guidato nella pratica di accoglienza, confronto e dialogo; • Contribuisce alla creazione di un clima di classe positivo se guidato; • Osserva e riconosce dati informazioni essenziali dalle fonti; • Coglie semplici sequenze logiche e/o cronologiche; • Dimostra una generale autonomia negli ambiti motori, artistici e/o musicali, consapevole delle proprie capacità espressive; • Conosce gli elementi costitutivi dei linguaggi che fanno parte della cultura artistico-musicale e/o corporea e li riutilizza in modo meccanico 	<ul style="list-style-type: none"> • Malgrado le sollecitazioni, fatica ad essere accogliente e propenso al dialogo con gli altri; • Tende ad ostacolare la creazione di un clima di classe positivo e costruttivo; • Con la guida del docente o di un compagno osserva e riconosce dati e informazioni essenziali dalle fonti; • Individua genericamente i passaggi cronologici principali con l'aiuto dell'insegnante; • In relazione alle proprie capacità si esprime in modo sostanziale negli ambiti motori, artistici e/o musicali; • Attraverso percorsi guidati riconosce gli elementi costitutivi del linguaggio artistico ed espressivo e li riutilizza solo su richiesta

RUBRIC DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE DI BASE AL TERMINE DELLA **SCUOLA DELL'INFANZIA**

	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE
<p><u>Identità :</u></p> <p>Corporea : <i>conoscenza di sé differenze di genere</i></p> <p>Intellettuale e psicodinamica</p> <p><i>Stima di sé, fiducia nelle proprie capacità affettive, regole, sensibilità verso gli altri, rispetto culture diverse.</i></p>	<p style="text-align: center;">IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Ha sviluppato il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. □ Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto. □ Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, sulla giustizia su ciò che è bene o male. □ Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. □ Riconosce ed esprime le proprie emozioni, è consapevole di desideri e paure, avverte gli stati d'animo propri e altrui. □ Condivide esperienze e giochi, utilizza materiali e risorse comuni, affronta gradualmente i conflitti e ha iniziato a riconoscere le regole del comportamento nei contesti privati e pubblici. 	<p style="text-align: center;">IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Inizia a sviluppare il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti e prova ad esprimerli. □ Sa di avere una storia personale e familiare che racconta anche spontaneamente. □ A livello comportamentale ha consapevolezza di ciò che è bene e ciò che è male. □ Sperimenta la propria realtà territoriale ed è consapevole di appartenere ad una comunità scolastica e civile. □ Accoglie legami affettivi con i propri compagni. Inizia a prendere consapevolezza dei suoi stati d'animo e di quelli altrui. □ Nell'interazione con gli altri sperimenta momenti di condivisione e, per imitazione, si accosta alle principali regole di vita comunitaria. 	<p style="text-align: center;">IL SE' E L'ALTRO</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Inizia a percepire esigenze e sentimenti propri; affiancato dall'insegnante prova ad esprimerli. □ Comincia ad avere consapevolezza della sua storia personale e familiare. □ Si impegna, ma non sempre riconosce ciò che è bene da ciò che è male. □ Inizia a prendere consapevolezza della propria realtà territoriale. □ Percepisce e predilige alcuni legami affettivi e sperimenta modalità di relazione con i compagni. Non sempre ha consapevolezza dei propri stati d'animo e altrui. □ Nell'interazione con gli altri, va guidato al riconoscimento e al rispetto delle principali regole di vita comunitaria.

	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE
<p>Autonomia personale</p> <p>Indipendenza : <i>Nello svolgere attività, nell'utilizzare lo spazio di vita, nell'orientarsi, nello svolgere azioni personali quotidiane, nel gioco.</i></p> <p>Scoperta responsabilizzazione: <i>Rispetto di sé e degli altri, delle regole, nello svolgimento di compiti assegnati.</i></p> <p>Di pensiero: <i>fare proposte, rispettare punti di vista, partecipare, organizzare.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> □ Gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini □ Ha consapevolezza di regole del vivere insieme, ha il concetto di diritto-dovere □ Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari □ Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di chi parla e di chi ascolta □ È attento alle consegne, si appassiona, porta a termine il lavoro, diventa consapevole dei processi realizzati e li documenta □ Utilizza gli errori come fonte di conoscenza 	<ul style="list-style-type: none"> □ Prova a giocare in modo costruttivo e creativo con gli altri, cerca di argomentare e confrontarsi cercando di sostenere le proprie ragioni soprattutto coi bambini □ Ha interiorizzato le regole del vivere insieme, inizia a capire il concetto di diritto-dovere □ Cerca di orientarsi nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro, e si muove con una buona sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari □ Inizia a riflettere e a confrontarsi con gli adulti e con gli altri bambini, e viene aiutato a riconoscere la reciprocità di chi parla e di chi ascolta □ Comprende le consegne, si impegna a portare a termine il lavoro provando a documentare i processi realizzati □ Inizia a riconoscere gli errori 	<ul style="list-style-type: none"> □ Inizia a giocare in modo creativo e costruttivo con gli altri, cerca di argomentare con un linguaggio semplice, provando a sostenere le proprie ragioni □ Conosce le regole del vivere insieme, ma devono ancora essere consapevolizzate □ Inizia a capire le prime generalizzazioni temporali di passato, presente, futuro e si muove con sufficiente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari □ Viene aiutato a riflettere e prova a confrontarsi con gli adulti e con gli altri bambini e fatica ancora a riconoscere la reciprocità di chi parla e di chi ascolta □ Va aiutato nella comprensione delle consegne e a volte va indirizzato a portare a termine il lavoro, documentando in modo molto semplice i processi □ Fatica a riconoscere gli errori

	LIVELLO AVANZATO	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO BASE
<p>Sviluppo delle competenze :</p> <p><i>Abilità sensoriali, percettive, motorie, linguistiche, cognitive, produrre e interpretare testi, messaggi, situazioni, comprensione, rielaborazione di conoscenze specifiche riferite ai diversi campi di esperienza</i></p>	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Ha un positivo rapporto con la propria corporeità. <input type="checkbox"/> Ha maturato una sufficiente fiducia in sé. <input type="checkbox"/> E' progressivamente consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, quando occorre sa chiedere aiuto. <input type="checkbox"/> Adotta pratiche corrette e cura di sé, di igiene <input type="checkbox"/> Riconosce il proprio corpo , le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo in movimento 	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Vive in modo abbastanza sereno la propria corporeità. <input type="checkbox"/> Ha in parte maturato una sufficiente fiducia in sé. <input type="checkbox"/> Cerca di essere consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, talvolta chiede aiuto . <input type="checkbox"/> Si impegna ad adottare pratiche corrette e cura di sé, di igiene <input type="checkbox"/> Inizia a riconoscere le parti del corpo 	<p>IL CORPO E IL MOVIMENTO</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Non sempre riesce a vivere positivamente la propria corporeità. <input type="checkbox"/> Ha poca fiducia in sé. <input type="checkbox"/> Non sempre è consapevole delle proprie risorse e dei propri limiti, raramente chiede aiuto . <input type="checkbox"/> Va aiutato ad adottare pratiche corrette della cura del proprio corpo. <input type="checkbox"/> Riconosce alcune parti del corpo
	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sa raccontare, narrare, descrivere situazioni ed esperienze vissute. <input type="checkbox"/> Comunica e si esprime con una pluralità di linguaggi. <input type="checkbox"/> Utilizza con sempre maggiore proprietà la lingua italiana. <input type="checkbox"/> E' sensibile alle diversità culturali. 	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Utilizza la lingua italiana raccontando di sé, narrando ,descrivendo esperienze vissute in modo abbastanza completo. <input type="checkbox"/> Comunica e si esprime utilizzando più linguaggi <input type="checkbox"/> Utilizza la lingua italiana in maniera semplice e chiara <input type="checkbox"/> Inizia ad acquisire consapevolezza delle diversità culturali 	<p>I DISCORSI E LE PAROLE</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Se incoraggiato espone , racconta, descrive situazioni ed esperienze vissute. <input type="checkbox"/> Comunica e si esprime utilizzando linguaggi al lui più consoni. <input type="checkbox"/> Utilizza la lingua italiana per comunicare semplici bisogni <input type="checkbox"/> Va guidato nell'acquisizione della consapevolezza delle diversità culturali

	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO / IMMAGINI,SUONI , COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Dimostra prime abilità di tipo logico, inizia ad interiorizzare le coordinate spazio-temporali □ Si orienta nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media, delle tecnologie. □ Rileva le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, formula ipotesi, ricerca soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana. □ Manifesta curiosità e voglia di sperimentare, interagisce con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce le reazioni ed i cambiamenti □ Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti 	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO / IMMAGINI,SUONI , COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Dimostra di comprendere in modo abbastanza completo i concetti topologici e spazio-temporali nonché le prime abilità di tipo logico. □ Si orienta discretamente sia nel mondo dei simboli, delle rappresentazioni, dei media che delle tecnologie. □ Rileva parzialmente le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni, cercando di formulare sia ipotesi, che soluzioni a situazioni problematiche di vita quotidiana □ Si dimostra essere abbastanza curioso. Inizia a interagire con le cose, l'ambiente e le persone, percepisce in parte le reazioni ed i cambiamenti □ Inizia a scoprire il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti 	<p>LA CONOSCENZA DEL MONDO / IMMAGINI,SUONI , COLORI</p> <ul style="list-style-type: none"> □ Comprende in parte i concetti topologici e spazio-temporali nonché le prime abilità di tipo logico. □ Va accompagnato a riconoscere i simboli e si avvicina all'utilizzo degli strumenti tecnologici □ Non sempre è in grado di rilevare le caratteristiche principali di eventi, oggetti, situazioni. Va sollecitato a formulare ipotesi, soluzioni e situazioni problematiche di vita quotidiana . □ Dimostra un interesse settoriale e prova ad interagire con le cose, l'ambiente e le persone. Talvolta dimostra difficoltà nel percepire reazioni e cambiamenti □ Mostra interesse a semplici attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti
<p>Note particolari:</p>			